

## Galway Fashion

Choreographie: Ole Jacobson ft. Nina K.

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **The Streets Of Galway** von Stuart Moyles  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Rock across, side, rock across, side, stomp, hold

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

### S2: Back, drag, rock back, step, lock, step, touch

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S3: Point, touch, heel, hook, step, lock, step, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### S4: Point, touch, point, ¼ turn l/hook, step, lock, step, scuff

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S5: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, cross, side, rock behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S6: ¼ turn r, lock, step, scuff, step, lock, step, scuff

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(**Restart:** In der 2., 4. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S7: Step, stomp r + l, kick, back r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links

### S8: Kick 2x, rock back, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende